

DOCUMENT	1/1
DOCUMENT NUMBER	
@: unavailable	
1. <u>JP,03-503016,A(1991)</u>	

①日本国特許庁 (JP)
 ②公表特許公報 (A) 平3-503016
 ③著者出願公
 ④公表 平成3年(1991)7月11日
 ⑤Int.Cl. ⑥登録記号 ⑦内空査査号 ⑧登録請求項
 A 63 J 23/00 8703-2C 本請求
 H 04 N 5/722 8942-5C 子機審査請求 朱書き
 5/74 7695-5C 部門(区分) 1 (2)
 (全 4 頁)

⑨発明の名称 テレビジョンスタジオ
 ⑩発明の摘要 平2-500883
 ⑪出願日 平1(1989)11月21日
 ⑫発明文書出日 平2(1990)8月31日
 ⑬国際出願 PCT/SU89/00220
 ⑭国際公明番号 WO90/07364
 ⑮国際公開日 平2(1990)7月12日

⑯优先権主権 平1989年1月2日⑯ソ連(SU)公4625086/23
 ⑰発明者 ユデュチ、ゲンナディー・イワノヴィチモスクワ、セルゲイ・アレクセイ・カルノフ
 ノワイツカ
 ⑱出願人 テアトル、ボリヤニチエスコ
 テアトル、ソビエト連邦モスクワ、ベーラ、ハリトニエフスキー、ペレウロフ、
 イ、ドライ
 ⑲代理人 先程士、佐藤、一雄、外3名
 ⑳定義 A(T(広報特許), B(E(広報特許), B(G, B(R, C(H(広報特許), D(E(広報特許), D(K, F(1, F(R(広報特
 許), G(B(広報特許), H(U, I(T(広報特許), J(P, K(R, L(U(広報特許), N(L(広報特許), S(E(広報特許),
 US

請求の範囲

請求(2)を有する装置(1)とこの装置内に収容した
 テレビ放送手段とを備え、また多分のスクリーン(5)
 と操作部(6)に用いるもの少なくとも一つのTVモニタ(3)
 とアナウンス席(4)とを含んでおり、
 異なるな装置を操作するためには、あるいはテレビ放送
 された信号が装置に定位するかのような機能を有する出
 入口(7)、出入口(8)の少くとも一つの席(2)は、
 それ(6)が操作手段ならぬように表示され、また多分的に
 記化する形の表示手段スクリーンシステムを備え
 る多分のスクリーン(5)として構成され、一方このテ
 レビジョンスタジオは空間的及び時間的に記化する多
 分の多部スクリーンシステムの少くとも二つ(6)
 に、TVモニタ(3)が併せて装置を構成する少くとも一つのブ
 ロジェクタ(7)を有することを特徴とするテレビジ
 ンスタジオ。

テレビジョンスタジオ

請求範囲

本発明はテレビジョン手段に於し、特にテレビジョンス
 タジオに關するものである。

請求範囲

本発明はテレビジョン手段に於し、特にテレビジョンス
 タジオに關するものである。

このように構成の外ほか、テレビジョンスタジオに適
 していいことである。

外部の音楽を演奏する、例えば、多くのビデオ会議用
 キーボードによる会議参加者の見せるためのモニタのス
 クリーンや、会議参加者のビデオ会議を見せるための音
 音スクリーンを設置した壁を有するビデオ会議用ホールも
 また外ほかある。この会場のホールは会議用テーブルを
 設えている(西田昇司著出願公報第33317414參
 見)。

このようなビデオ会議用ホールは、一般的システムを
 設置しない、知り付けられたセキュリティシステムが原因
 とせりて、通常上の目的が制御されて不十分なため、こ

-1-

BACK NEXT

MENU SEARCH
NUMBER LIST
HELP

JP,03-503016,A

C STANDARD C ZOOM-UP ROTATION No Rotation

RELOAD PREVIOUS PAGE

NEXT PAGE

BEST AVAILABLE COPY

DOCUMENT 1/1
DOCUMENT NUMBER
@: unavailable

1. JP,03-503016,A(1991)

れまで一歩だか二歩だかのではなかった。入ってくる情報は、結晶色のないヒゲの断片を置て戻してくれるデータの内部に用意される。

本発明の目的は、テレビジョンシステムをもたらすことにあり、これは彼の技術によって、虚偽に満ちるかのうじて虚偽をもたらす虚偽を消去することが可能となるものである。

この目的は部屋、室と、さらにこの目的に備えし、多くの映像ストリーミング、情報表示に用いる最も少ないもの一つのテレビカメラユニットとアラウンド屏を有したテレビ装置とそれをもつたテレビジョンシステム内にあって構成され、本発明によれば、部屋の少くとも一つの壁は、モルタル壁や鉄筋などによって造られ、壁間に設けられた改元式平面スクリーンシステムを構成する多孔性スクリーンとなるがこのテレビジョンシステムは、テレビ音と同時に基板による音源を、三次元多孔性スクリーンシステムの中なくとも二つ以上のセクションに配置する少なくとも一つのアクリルを有しているにすぎない。

本発明のテーマを有するこのテレビジョンシステムは、音声伝送において見出すかのように本音をもたらす音楽を盛ることによって、テレビ放送される音楽などを大幅に増大させることを可能にし、さらにまた音楽が削除されない状態で、テレビ放送される音楽を変化させることにより、その音程上の位置を認識することを可

能とする。

このようなテレビジョンシステムは、虚偽のかつ虚偽の変化する音に見抜かれた三次元音としつつ該音された部屋の音を序列に置わる。

部屋の音を説明

本発明は、添付した図面に記載ある本発明の具体内に実施例を示すことによって明らかにされる。

第1図は、本発明によるスクリーンシステムとなる一つの実現したテレビジョンシステムを示す。

第2図は、本発明によるスクリーンシステムを示す。

第3図は、本発明によるスクリーンを有したテレビジョンシステムを示す。

第4図は、本発明によるプレセンタに有したテレビジョンシステムを示す。

第5図は、本発明によるスクリーンに有したテレビジョンシステムを示す。

第6図は、本発明による複数部屋を有するシステムを示す。

第7図は、本発明による複数部屋を有するシステムを示す。

発明を実現するための装置の構成

図面を参照すると、本発明によるテレビジョンシステ

ムは、壁で囲まれた部屋(1)を有

んでいる。この部屋(1)は、音響をテレビ消去するのに用いられるテレビカラリオとアナウンサ用マイクを有している。テレビ消去される音響の量を最大にするため、さうした分離された音響あるいはこの音響音響が空間に有するかのように音響をもたらすために、このテレビジョンシステムの一つの壁は、多孔性スクリーンとして有されても、スクリーンのセルらは、多孔性壁のように造られ、さくに少なくとも一つの方向に空孔を形成し、あるいはあるもする音程の行を中心に回転することができる。このようになってのセルらは、伸ばした壁ではなく、いかなるときにも、空洞的、内面的に変化する多孔性平面スクリーンシステムを形成することができる。

この構成されたテレビジョンシステムをもとに、スクリーンの各々のセルに有する内面に別個に、あるいはこのスクリーンの壁からセルに有して同時に、音響を収容する一つのあるいは二つ以上のプロセッカタを備えている。第1図のこのプロセッカタは、テレビジョンシステムの外側に配置されているため、セルらは音響からの音が直接として音響を受け取ることになる。

このようなテレビジョンシステムは、別のテレビ音を放送するのに適切である。第1図のこのテレビジョンシステムは、部屋(1)の音を完全に消去しているため、フントートや放送の公放に適している。

このスクリーンシステムは、一つの壁によってのみ

ならず、第2図に示された全ての壁により構成されることがあり、ここで各々の壁はスクリーンとして構成するため、テレビジョンシステムはスクリーンシステムになる。この第2図は、部屋の壁を含め、及びノズルは有されたテレビ音に適したスクリーンのセルの配列を示すために、上方及び下方へ、あるいはノズルはあらゆる方向へ動く装置を示している。この装置は、例えば、直線状のガイド10によって動く導き台となり得る。セルらは、ロープ12によつて各々の壁に取り付けられる。

第3図から第5図は、このひきでスクリーンシステムが有するためにより得るテレビジョンシステムの幾つかの構造を示している。

直列されたこのテレビジョンシステムは、スクリーン壁の二側面に各々1つずつを有するチャート4を備えたスクリオ13(第3図)への放送が可能である。このテレビジョンシステムの前壁14が、チャート4が用いるように紙16(第4図)を紙16を紙16には、プレセンタ17として放送が可能である。この図は、プレセンタ17において放送される空間を示すため、空間内を音を明確にするようにせんと、紙16の内面を示すことを示している。

第6図のテレビジョンシステムは、例えば、壁面上の音のため、あるいは印加電圧として用いることができる。

BACK NEXT

MENU SEARCH

NUMBER LIST

HELP

JP,03-503016,A

STANDARD ZOOM-UP ROTATION No Rotation

RELOAD

PREVIOUS PAGE

NEXT PAGE

DOCUMENT 1/1
DOCUMENT NUMBER
@: unavailable

1. JP,03-503016,A(1991)

この目的のため、テレビジョンシステムは構成する、あるいは、例えば別紙の図面で示す如きの、各つかの開閉装置の組合せによつて用いられる形の18を備えている。

第6回は、別紙の図面のため、又は、例えば別紙の図面においてビリヤンクの構造を組み合ひそれを適用するため用いられるテレビジョンシステムの他の構成部を示している。このようなテレビジョンシステムの組合せは、スクリーンシステムのセクションとなる。ショートレートされた物のビリヤンクの組合せは、組合せであると同時に、スクリーンシステムのセクション上の他の組合せの組合せの組合せによってなり上りあれば、これらは成一體としてみなれる。これに、変更する可、あるいは組合せの組合せをりだし、さらには組合せを用いることなく最大な性を保持のショーレーションを有すにし、非常に多く、新しい形及び既存の特徴を保持する組合せを行なう組合せ、さらには既存の組合せに新しいビリヤンクを設計する工作を加進する特徴がある。

第7回は、テレビジョンによりロードートを実現するのに適したテレビジョンシステムの組合せの実現例を示すもので、スクリーンシステムの各つかのセクションは組合せにいる他の組合せの組合せをしたスクリーンを取り出すために構成されている。

本発明のテーマを有するこのテレビジョンシステムは、以下のように構成する。

特許第3-503016(3)

戻ってくる場所は、アドリブにより組合せで表示される。同時に、スクリーンシステムのセクションは、既存のセクター部を増大し、またテレビジョンシステム内に組合せする組合せが表示されるかのように表示を伝示する用法をプロトコルアドラスが表示する。セルとは、既存の各箇所での組合せの量及び各箇所の量に応じてなり、図示する。コンマードあるいは組合せの公算が表示されるときは、このセルは、例えばすべてでの予定と組合せの組合せを表す。セルは、スマートドライブが組合せをもつときは、セルは利点はスクリーン組合せと組合せするファンを表示する。

この組合せは、セルは同時に、荷物及び組合せの組合せが組合せする最大な組合せの組合せを表示する。セル上の組合せは異なるスケートで提供されることができる。荷物及び空缺の組合せ及び組合せは、プログラムのコンソリドにあった組合せの組合せ、可能な限り組合せの組合せ、又は組合せの組合せが表示されるように組合せされ、セルセルの組合せに組合せることもできる。

この組合せのテレビジョンディスプレイは、TV番組の組合せに記して表示上式表示されない。同時に伝達される組合せは非常に多くなります。

画面上の利用可能組合せ

本発明は、あるある組合せのテレビジョンを作成するための

止したあるいは許可されたリソースにおいて費用となり得る。

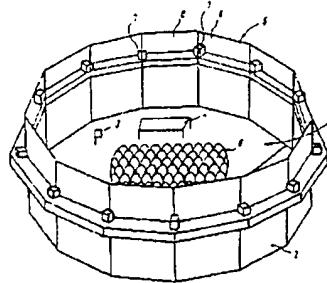


FIG.1

-3-

BACK NEXT

MENU SEARCH
NUMBER LIST
HELP

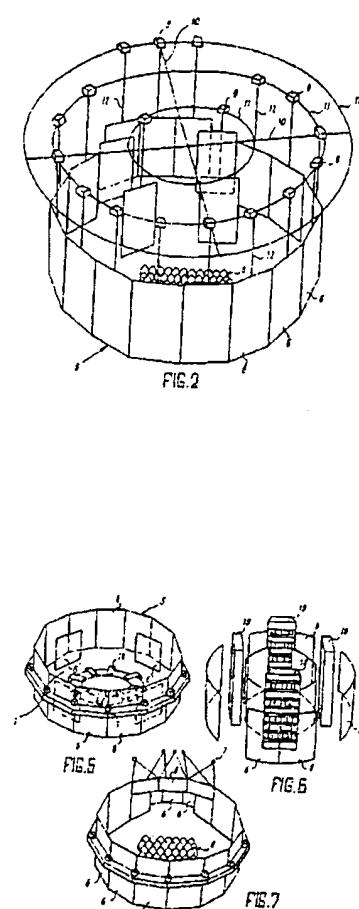
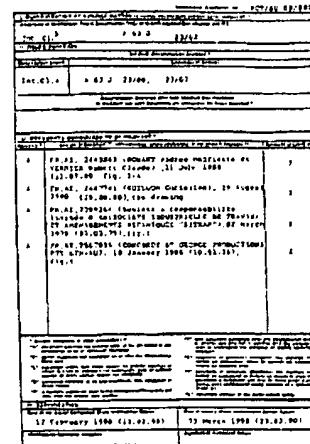
JP,03-503016,A

STANDARD ZOOM-UP ROTATION No Rotation

RELOAD

PREVIOUS PAGE

NEXT PAGE

DOCUMENT	1/1
DOCUMENT NUMBER	
@: unavailable	
1. JP,03-503016,A(1991)	
	
	
BACK	NEXT
SEARCH	
NUMBER LIST	
HELP	

JP,03-503016,A	© STANDARD	© ZOOM-UP	ROTATION	No Rotation	▼
RELOAD					
PREVIOUS PAGE					
NEXT PAGE					

⑨日本国特許庁 (JP)

⑩特許

⑪公表特許公報 (A)

⑫公表 平成

⑬Int.Cl.
A 63 J 23/00
H 04 N 5/222
5/74

識別記号

序内整理番号
8703-2C
8942-5C
7805-5C

Z
E

審査請求 未請求
予備審査請求 未請求
部門

⑬発明の名称 テレビジョンスタジオ

⑭特許 平2-500363

⑮出願 平1(1989)11月21日

⑯翻訳文提出日 平2(1989)

⑰国際出願 PCT/SI

⑱国際公開番号 WO90/01627

⑲国際公開日 平2(1989)11月21日

優先権主張 ⑳1989年1月2日㉑ソ連(SU)㉒M625066/23

㉒発明者 ユデニチ, ゲンナディー イワノヴィツチ ソビエト連邦モスクワ、セルブホウズキー、バル

㉓出願人 テアトル, ポリフォニチエスコ ソビエト連邦モスクワ、ペー、ハリトニエフスキイ、ドライミイ デー、22・24

㉔代理人 弁理士 佐藤 一雄 外3名

㉕指定国 A T(広域特許), B E(広域特許), B G, B R, C H(広域特許), D E(広域特許), D K(広域特許), G B(広域特許), H U, I T(広域特許), J P, K R, L U(広域特許), N L(広域特許), U S

請求の範囲

明細書

壁(2)を有する部屋(1)とこの部屋内に位置したテレビ放送手段とを備え、また多分割スクリーン(5)と相互通達用いられる少くとも一つのTVカメラ(3)とアナウンナ用机(4)とを備んでおり、

視聴可能な性質を増大させるために、さらにテレビ放送された情報が空間に実在するかのような錯覚を生み出すために、前記部屋(1)の少くとも一つの壁(2)は、セル(6)が移動可能なように造られ、さらに空間的に変化する前記3次元多平面スクリーンシステムを構成する多分割スクリーン(5)として形成され、一方このテレビジョンスタジオは空間的及び時間的に変化する3次元多平面スクリーンシステムの少くとも二つのセル(6)に、TV画面を伴った情報を伝達する少くとも一つのプロジェクタ(7)を有することを特徴とするテレビジョン

テレビジョン スタジオ

技術分野

本発明はテレビ放送手段に関し、特にテレビジョンスタジオに関するものである。

技術的背景

現在は床に位置し、観客用肘掛ソファ、会場が汚されている。この床は、床面方向、さらに運動座席収容によって座を中心に回転する。国際特許出願公開明細書2162762号。

このような構造の欠点は、テレビジョンしていないことである。

外部の情報を表示する、例えば、近くのホールにいる会場参加者を見せるためのモニ

これまで一般に十分なものではなかった。入ってくる情報量は、間違のないビデオの断片を出す流れてくるデータの範囲内に限定される。

本発明の目的は、テレビジョンスタジオを生み出すことあり、これは壁の新規な構造によって、空間に実在するかのような錯覚をもたらす情報を表示することが可能となるものである。

この目的は部屋と、壁と、さらにこの部屋に位置し、多分割スクリーンと、情報伝達に用いられる少なくとも一つのTVカメラユニットとアナウンサ用机を有したテレビ放送設備とを備えたテレビジョンスタジオ内によって達成され、本発明によれば、部屋の少なくとも一つの壁は、セルが移動可能なように造られ、空間的に変化する3次元多平面スクリーンシステムを構成する多分割スクリーンとなるがこのテレビジョンスタジオは、テレビ番組と同時に進行する情報を、3次元多平面スクリーンシステムの少なくとも二つのセルに伝達する少なくとも一つのプロジェクタを有しているにすぎない。

本発明のテーマを形造るこのテレビジョンスタジオは、情報伝達において実在するかのような錯覚を生み出す兩象で満たすことによって、テレビ放送される情報の量を大幅に増大させることを可能にし、さらにまた視野が制限されない範囲で、テレビ放送される情報を変化させることにより、その機能上の性格を強調させることを可

えている。この部屋1は、情報をテレビ放送するのに用いられるTVカメラ3とアナウンサ用机4を収容している。テレビ放送される情報の量を増大させるため、さらに分割された画像あるいはこの画像群が空間に実在するかのような錯覚を生み出すために、このテレビジョンスタジオの一つの壁は、多分割スクリーン5として造られている。スクリーン5のセル6は、移動可能なように造られ、さらに少なくとも一つの方向に空間を移動し、あるいはあらゆる位置の軸を中心回転することができる。このように全てのセル6は、静止した壁ではなく、いかなるときにも、空間的、時間的に変化する3次元多平面スクリーンシステムを構成することができる。

この構成されたテレビジョンスタジオはさらに、スクリーン5の各々のセル6に対し別個に、あるいはこのスクリーン5の複数のセル6に対して同時に、情報を伝達する一つあるいは二つ以上のプロジェクタ7を備えて

特表平3-5(

著とする。

このようなテレビジョンスタジオは、的に変化する様々に員変化された3次元造された画面の機動性を非常に高める。

図面の簡単な説明

本発明は、添付した図面に附連ある本実施例を参照することによってさらに説明する。

第1図は、本発明によるスクリーンシステムを有したテレビジョンスタジオを示す。

第2図は、本発明によるスクリーンシステムの構造を示す。

第3図は本発明によるスタジオに造られたスタジオを示す。

第4図は本発明によるプレスセンタに造られたスタジオを示す。

第5図は調理用センタに造られたスタジオを示す。

第6図は本発明による運送機の集合体を示す。

第7図は本発明による劇場またはコンサート用のスタジオを示す。

第8図は本発明によるための最良の

図面を参照すると、本発明によるスタジオは、壁2で囲まれた閉じられた空間1

ならず、第2図に示された全ての壁によるとができる。ここで各々の壁はスクリーンとなるため、テレビジョンスタジオ全体がスクリーンになる。この第2図は、所置の組み合は考えられたテレビ番組に造したスクリーンの配列を形成するため、上方及び下方はあらゆる方向へ動く場所9を示し構9は、例えば、直線状のガイド10に沿って移動する。セル6は、ロープ12に構造品に取り付けられる。

第3図から第6図は、このなかでスクが存在するため造り得るテレビジョンの変形を示している。

構成されたこのテレビジョンスタジオの中にスポーツマン13がその上を走る造られたスタジオ13(第3図)への変更

特表平3-501

この目的のため、テレビジョンスタジオは机、あるいは、例えば計算の目的で専門家を伴った幾つかの同時作業のために用いられる操作机18を備えている。

第6図は、対象の目的のため、又は、例えば都市計画においてビルディングの最適な組み合わせを選択するために用いられるテレビジョンスタジオの他の実施例を示している。このようなテレビジョンスタジオの壁は、スクリーンシステムのセルもとなる。シミュレートされた都市のビルディングの集合体は、建築物であるとともに、スクリーンシステムのセルも上の他の建物の画像の模型19によって吊り上げられ、これらは統一としてみなされる。これは、実在する町、あるいは地区の幻影を作りだし、さらに模型を用いることなく重要な住宅区域のシミュレーションを可能にし、非常に安く、新しい都市及び都内の地区を行ける際、さらには建物密集区域に新しいビルディングを設計する工程を加速する特徴がある。

第7図は、テレビジョンによりコンサートを放送するのに適したテレビジョンスタジオのさらに他の実施例を示すもので、スクリーンシステムの幾つかのセルもは観客席にいる観客の前の板離な形状をしたスクリーンを造り出すために編成されている。

本発明のテーマを想起するこのテレビジョンスタジオは、以下のように動作する。

流れてくる情報は、アテンダにより放送時に、スクリーンシステムのセルもは、データ量が増大し、またテレビジョンスタジオの出来事が実在するかのような錯覚を生むプロジェクトから受け取る。セルもは、での構成の変化及び外観の変化に応じて動き、コンサートあるいは演劇の公演が放送されるセルもは、例えばすべてでの背景と観客席取る。スポーツ行事が放送されるときは、はスタジアム企体と存続するファンを表示

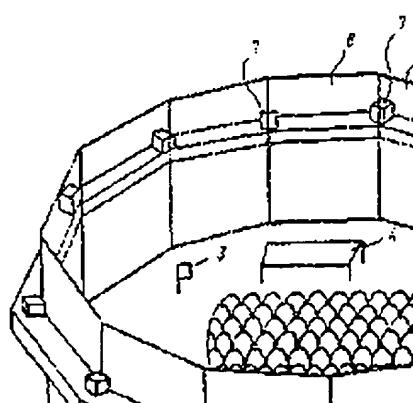
この提案されたテレビジョンスタジオがている場合は、セルもは同時に、指揮及び結合され得る膨大な情報量の即興用情報をセルも上の情報は異なるスケールで提供される。時間的及び空間的な感覚及び状態は、のコンセプトに合った最高の再生、可能な限り、及び速したデータ量が得られるようするセルも面上にその情報を停止させることは他のセルも群上に見えることもできる。

この提案されたテレビジョンスタジオの番組の製造に関して事実上即興されない、れる情報量は非常に多くなり得る。

産業上の利用可能性

本発明は、あらゆる種類のテレビ番組を

止したあるいは移動可能なTVセントにおいて有用となり得る。



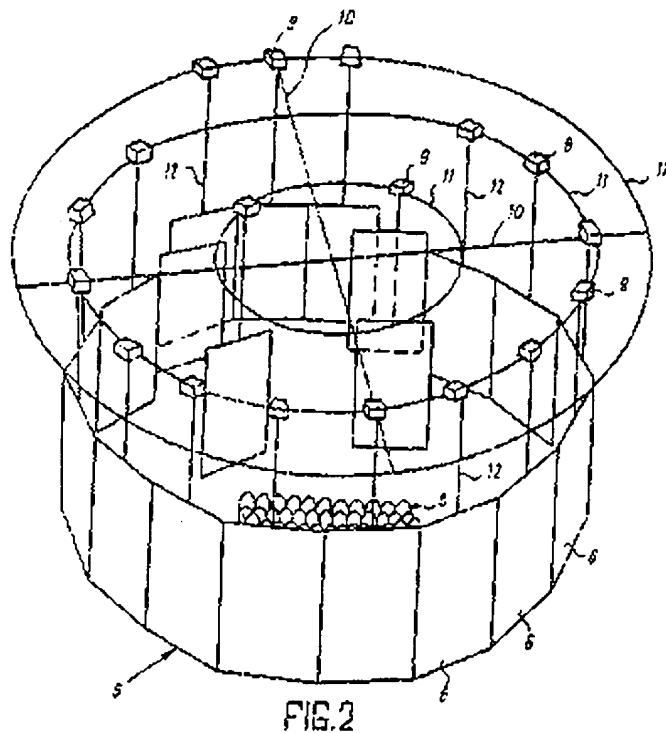
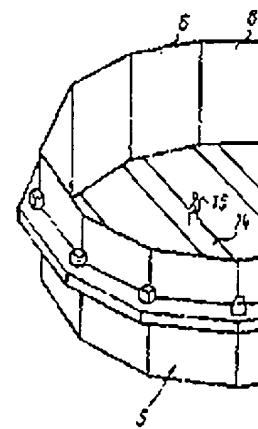
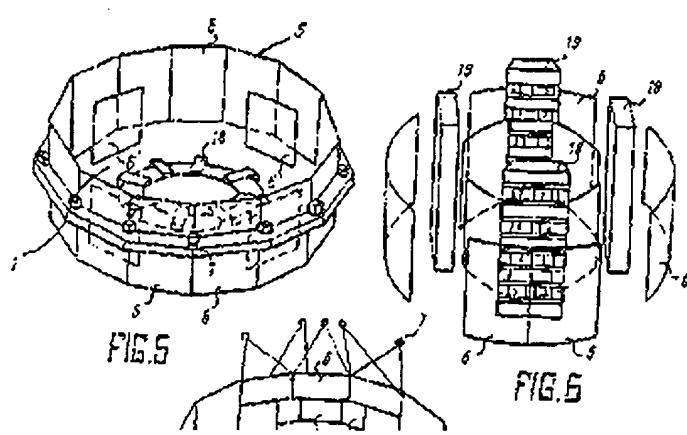
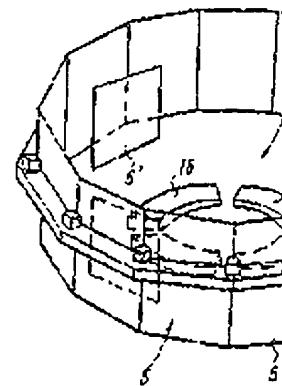


FIG.2



FIG



1. DÉTAILS D'IDENTIFICATION	
Nom et prénom du demandeur et adresse du dépôt (si le dépôt est différent de l'adresse du demandeur, indiquer l'adresse du dépôt)	
TIT. CL. 5	A 63 J 23/00
"SIEBEL INGENIERIE"	
100, rue de l'Industrie, 59136 Lille, France	
Demandeur étranger	
TIT. CL. 5	A 63 J 23/00, 23/02
Demandeur étranger (si le dépôt est différent de l'adresse du dépôt, indiquer l'adresse du dépôt)	

2. DÉTAILS COMMUNES À TOUTES LES	
Demandes (si le dépôt est différent de l'adresse du demandeur, indiquer l'adresse du dépôt)	
A	FR. AI. 2443862 (ROUAKH Andrei I VERRIER Robert Claude), 21 Oct (11.07.80) FIG. 3-4
A	FR. AI. 2447741 (GUILLOU Christel) 1980 (19.08.80), the drawing
A	FR. AI. 2759264 (ASSOCIÉE À L'ESPOU LIÉE À LA SOCIÉTÉ INDUSTRIE DE MÉTIERS D'ART MÉTIERS MÉTIERS "SIEBEL INGENIERIE", 10 January 1986 FIG. 1
A	FR. AI. 2567055 (COOPÉRADE ST GEC P.T.T. (T.I.U.-S.U.)), 10 January 1986 FIG. 1

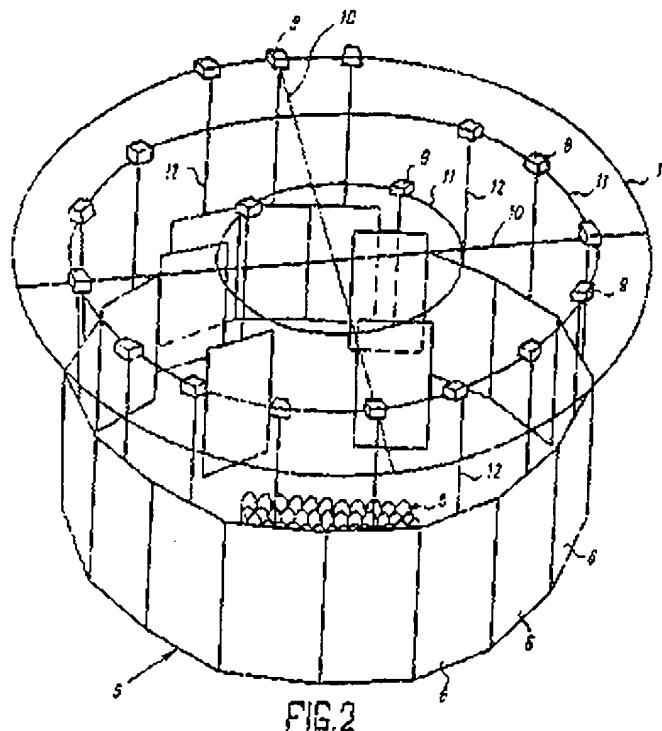
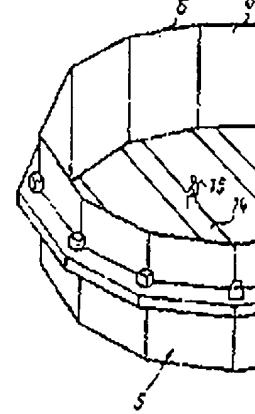


FIG.2



FIG

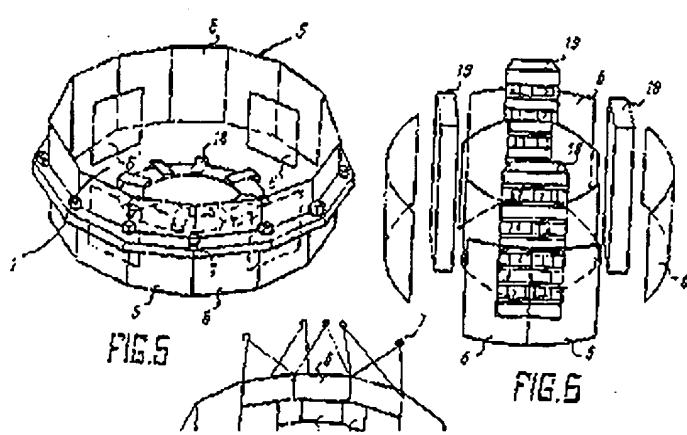


FIG. 5

FIG. 6

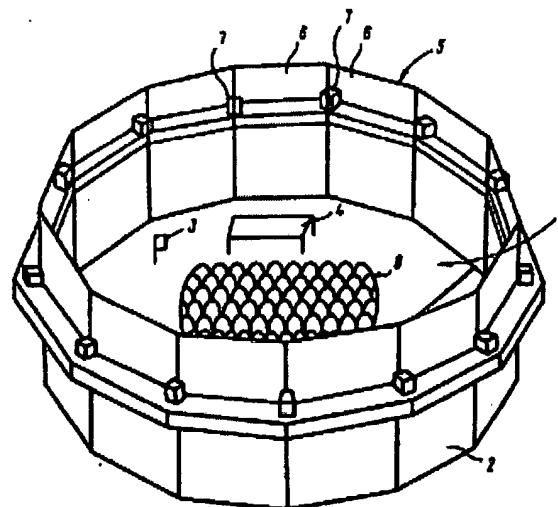
U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION		U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
A Division of National Page & Lithograph, Inc. 401 Park Avenue South, New York, NY 10016		U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
Int. Cl. 5		2 63 G	83/6		
" PAPER DOCUMENTS		U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
Document Number		U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
Int. Cl. 4		2 63 G	23/00, 83/62		
		U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
Description: Drawing other than in the form of a map, drawing or plan.					
U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION					
Category: Drawing					
A	FR. AI. 2443863 (ROUANT Andre, VERNIER Robert, Claude), 11 Jan (11.07.80) fig. 2-4	U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
A	FR. AI. 2447741 (GUILLOU Christian 1990) (29.08.80), the drawing	U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
A	FR. AI. 2739264 (SOCIETE A REPO- SITIONS & GESTION INDUSTRIE ET AMENAGEMENTS MERIGNEURES "SE- 1979" (01.02.79), fig. 5	U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
A	FR. AI. 2567035 (COOPCERDE ET GEO- DYE LTD + UZ), 10 January 1986 (U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			
	fig. 1	U. S. GOVERNMENT OF CANADA/SECURITY INFORMATION			

TELESTUDIO.**Patent number:** JP3503016T**Publication date:** 1991-07-11**Inventor:****Applicant:****Classification:****- International:** A63J23/02; A63J23/00; (IPC1-7): A63J23/00; H04N5/222; H04N5/74**- european:** A63J23/02**Application number:** JP19890500863 19891121**Priority number(s):** SU19894625066 19890102**Also published as:** EP0402478 (A1) WO9007364 (A1) EP0402478 (A4) DK208090 (A) BR8907297 (A)**Report a data error here**

Abstract not available for JP3503016T

Abstract of corresponding document: EP0402478

The telestudio has at least one wall (2) of a room (1), consisting of a multisectional screen (5) whose cells (6) are movable and form a multi-plane three-dimensional screen space-variable system. The telestudio has at least one projector (7) transmitting the information accompanying the teletransmission to at least two cells (6) of the screen system which varies in space and time.



Data supplied from the **esp@cenet** database - Worldwide

PCT

ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ
Международное бюро

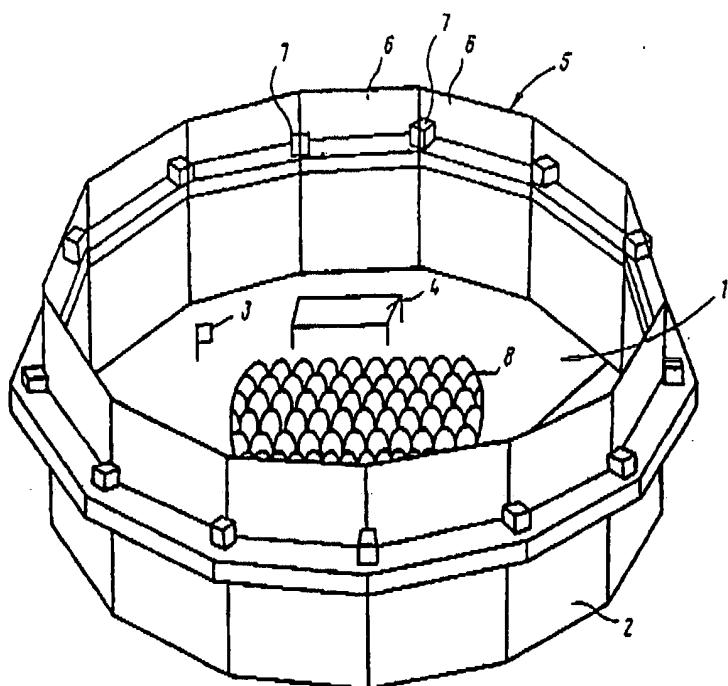


МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАЯВКА, ОПУБЛИКОВАННАЯ В СООТВЕТСТВИИ
С ДОГОВОРОМ О ПАТЕНТНОЙ КООПЕРАЦИИ (РСТ)

(61) Международная классификация изобретения 5: A63J 23/02	A1	(11) Номер международной публикации: WO90/07364 (43) Дата международной публикации: 12 июля 1990 (12.07.90)
(21) Номер международной заявки: PCT/SU89/00290		(74) Агент: ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА СССР; Москва 109735, ул. Куйбышева, д. 6/2 (SU) (THE USSR CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY, Moscow (SU)).
(22) Дата международной подачи: 21 ноября 1989 (21.11.89)		
(30) Дающие о приоритете: 4626066/23 2 января 1989 (02.01.89) SU		(81) Упомянутые государства: AT (европейский патент), BE (европейский патент), BG, BR, CH (европейский патент), DE (европейский патент), DK, FI, FR (европейский патент), GB (европейский патент), HU, IT (европейский патент), JP, KR, LU (европейский патент), NL (европейский патент), SE (европейский патент), US.
(71) Заявитель (для всех указанных государств, кроме US): ТЕАТР ПОЛИФОНИЧЕСКОЙ ДРАМЫ [SU/SU]; Москва 107078, Б.Харитоньевский пер., д. 22-24 (SU) [TEATR POLIFONICHESKOI DRAMY, Moscow (SU)].		Опубликована С отчетом о международном поиске.
(72) Изобретатель; и		
(75) Изобретатель / Заявитель (только для US): ЮДенич Геннадий Иванович [SU/SU]; Москва 113191, Серпуховский вал, д. 18, кв. 9 (SU) [JU-DENICH, Gennady Ivanovich, Moscow (SU)].		

(54) Title: TELESTUDIO

(54) Название изобретения: ТЕЛЕСТУДИЯ



(57) Abstract

The telestudio has at least one wall (2) of a room (1), consisting of a multi-sectional screen (5) whose cells (6) are movable and form a multi-plane three-dimensional screen space-variable system. The telestudio has at least one projector (7) transmitting the information accompanying the teletransmission to at least two cells (6) of the screen system which varies in space and time.

(57) Реферат

Телестудия имеет по меньшей мере одну стену (2) помещения (1), выполненную в виде многосекционного экрана (5), у которого ячейки (6) выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную систему. Телестудия имеет по меньшей мере один проектор (7), передающий сопутствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки (6) экранной системы, изменяющейся в пространстве и времени.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ЦЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ

Коды, используемые для обозначения стран-членов РСТ на титульных листах брошюр, в которых публикуются международные заявки в соответствии с РСТ.

AT	Австрия	DK	Дания	MG	Мадагаскар
AU	Австралия	ES	Испания	ML	Малайзия
BB	Барбадос	FI	Финляндия	MR	Мавритания
BE	Бельгия	FR	Франция	MW	Македония
BF	Буркина Фасо	GA	Габон	NL	Нидерланды
BG	Болгария	GB	Великобритания	NO	Норвегия
BI	Бенин	HU	Венгрия	RO	Румыния
BR	Бразилия	IT	Италия	SD	Судан
CA	Канада	JP	Япония	SE	Швеция
CF	Центральноафриканская Республика	KP	Корейская Народно-Демократическая Республика	SN	Сенегал
CG	Кот-д'Ивуар	KR	Корейская Республика	SU	Советский Союз
CH	Швейцария	LJ	Лихтенштейн	TD	Чад
CM	Камерун	LK	Шри-Ланка	TG	Того
DE	Федеративная Республика Германия	LU	Люксембург	US	Соединенные Штаты Америки
		MC	Монако		

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

ИЗДАНИЕ №1

Изобретение относится к зернищным средствам, а
более точно касается телестуки.

5. Прежде всего, предшествующий уровень техники

Известен зрительный зал, в котором пол расположен горизонтально, а на нем установлены кресла для зрителей. Пол может менять горизонтальное положение и также вращаться на колонне посредством приводных устройств (gb , 2162762).

Недостатком такой конструкции является невозможность использования в качестве телестукии.

Известен также видео-конференцзал, в котором на стенах зала расположены экраны-мониторы постороннего изображения, для показа участников конференции, находящихся в соседнем видео-конференцзале, и дополнительные экраны для показа снятых камерами участников конференции. В зале установлен стол заседаний (DE , A, 33Г7414).

Недостатком видео-конференцзала являются его незначительные функциональные возможности, которые ограничены смонтированными экранами-мониторами, не составляющими единую систему. Объем поступающей информации ограничен той информацией, которая существует в настоящее время, и она разделена на самостоятельные видеофрагменты.

25 Раскрытие изобретения

В основу изобретения положена задача создать телестудию, в которой была бы возможность формирования информации с иллюзией реальности ее существования в пространстве за счет изменения конструкции стен телестудии.

30 Эта задача решается тем, что в телестудии, содержащей помещение, имеющее стены, и приспособления для ведения телепередачи, расположенные внутри помещения и содержащие многосекционный экран, по меньшей мере одну телекамеру для передачи информации и пульт ведущего, согласно изобретению, по меньшей мере одна стена помещения представляет собой многосекционный экран, у которого ячейки выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную сис-

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 2 -

тему, а телестудия имеет по меньшей мере один проектор, передающий соответствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки экранной объемной многоплоскостной системы.

5 Предлагаемая телестудия позволяет резко расширить объем передаваемой в эфир информации, насытив ее такими образами, которые создают иллюзии реальной, действительности существующей, передаваемой в эфир информации, а также расширить функциональные возможности телестудий, создав 10 для них неограниченные возможности изменять объем передаваемой информации.

Такая телестудия увеличивает маневренность создаваемой картины, а также придает ей многоплановый монтажный объем, изменяющийся в пространстве и времени.

15 Краткое описание чертежей

В дальнейшем изобретение поясняется описанием примеров его выполнения и прилагаемыми чертежами, на которых:

20 фиг.1 изображает телестудию с одной стеной в виде экранной системы, согласно изобретению;

фиг.2 - телестудию, в которой все стены представляют собой экранную систему, согласно изобретению;

фиг.3 - телестудию, приспособленную под стадион, согласно изобретению;

25 фиг.4 - телестудию для ведения передач типа "пресс-центр", согласно изобретению;

фиг.5 - телестудию, приспособленную под учебный центр, согласно изобретению;

30 фиг.6 - телестудию, приспособленную для моделирования архитектурных комплексов, согласно изобретению;

фиг.7 - еще один вариант выполнения телестудии в виде концертно-театрального зала, согласно изобретению.

Лучший вариант осуществления изобретения

35 Предлагаемая телестудия представляет собой замкнутое помещение 1 (фиг.1), окруженное стенами 2. Внутри помещения 1 располагается телекамера 3 для передачи телевизионного изображения в эфир и пульт 4 ведущего. Для

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 3 -

расширения объема передаваемой в эфир информации, а также для создания иллюзии реальности существования в пространстве отдельных изображений или их групп в телестудии одна стена представляет собой многосекционный экран 5. Ячейки 6 экрана 5 выполнены подвижными и перемещаются в пространстве по меньшей мере в одном направлении или поворачиваются относительно любой требуемой оси. Все ячейки 6 таким образом в любой момент времени формируют вместо неподвижной стены изменяющуюся в пространстве и во времени экранную объемную многоплоскостную систему.

Телестудия снабжена одним или несколькими проекторами 7 для передачи на каждую ячейку 6 экрана 5 раздельно собственной информации или для передачи информации сразу на несколько ячеек 6. На фиг. 1 проекторы 7 расположены вне телестудии так, что на ячейки 6 поступает изображение в виде рир-проекции.

Такая телестудия может быть приспособлена для трансляции разных телепрограмм. На фиг. 1 показана телестудия для проведения концертов или театральных представлений и в ее помещении I расположен зрительный зал 8.

Экранная система может быть образована путем замены не одной стены 2, а сразу всех стен, как показано на фиг. 2, на которой каждая стена является экраном 5 и помещение телестудии таким образом оказывается экранной системой. На этой же фигуре показаны механизмы 9, которые передвигают ячейки 6 вверх и вниз и/или в любом другом направлении, образуя необходимое для ведущейся телепередачи сочетание и/или расположение ячеек 6 экрана 5. Механизмы 9 в виде, например, кареток, передвигаются по линейным 10 или круговым 11 направляющим. Ячейки 6 прикреплены к собственному механизму 9 при помощи троса 12.

На фиг. 3-6 представлены некоторые из трансформаций телестудии, возможных благодаря наличию в ней экранной системы.

Телестудия превращается в стадион 13 (фиг. 3) с "бегущими" дорожками 14, по которым двигаются спортсмены 15, иллюстрируя соревнования.

Если в помещении I телестудии установлены столы 16

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 4 -

(фиг.4) для ведущих программу, то она превращается в пресс-центр I7, как показано, что ячейки 6' выдвинуты внутрь помещения I для демонстрации на них специальной информации, поясняющей сюжет, обсуждаемый в пресс-центре I7.

На фиг.5 показано, как телестудию можно приспособить для применения, например, в медицинских целях или как учебное помещение. Для этого в студии расположены столы или, например, операционные столы I8, на которых одновременно идут несколько операций, за ходом которых можно следить с целью обучения специалистов.

На фиг.6 приведен еще один пример использования телестудии в учебных целях или для выбора оптимального варианта построения ансамблей, например, в градостроительстве. Стены телестудии представляют собой ячейки 6 экранной системы. Моделируемый градостроительный комплекс формируется посредством макетов I9 архитектурных сооружений и одновременно посредством изображения других архитектурных сооружений на ячейках 6 экранной системы, которые рассматриваются все в комплексе. Таким образом создается иллюзия реально существующего города или его района и появляется возможность провести моделирование больших городских массивов без построения их макетов. Это значительно удешевляет и ускоряет процесс макетирования при проектировании новых городов и городских районов, а также при проектировании отдельных сооружений в уже застроенных районах.

На фиг. 7 представлен вариант выполнения телестудии для передачи концертов, а некоторые ячейки 6 ее экранной системы 5 передвинуты для создания сложной конфигурации экрана перед зрителями, находящимися в зрительном зале.

Телестудия используется следующим образом.

Ведущий передает в эфир текущую информацию. Одновременно на ячейки 6 экранной системы попадается с проекторов 7 сопровождающая информация, которая предназначена для увеличения общего объема поступающей в эфир информации, и которая имеет такой вид и форму,

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 5 -

что создается иллюзия реальности происходящих в телестудии событий. Ячейки 6 перемещаются и поворачиваются, в результате чего изменяется объем и вид информации в различных плоскостях. Если в эфир транслируется концерт

5 или театральный спектакль, то на ячейки 6 поступает, например, изображение всех декораций, а также зрительного зала. При трансляции спортивных состязаний на ячейках 6 представляется, например, изображение всего стадиона и зрителей, присутствующих на стадионе.

10 Если телестудия приспособлена под учебное помещение, то на ячейки 6 подается информация об учебном процессе сразу в таком количестве, что появляется возможность проводить учебно-тренировочные занятия. Информация на ячейках 6 может быть представлена в разных масштабах, она может быть стационарной на одной группе ячеек 6 и переменной на другой группе ячеек 6, то есть, ее форма и состояние во времени и пространстве задается так, как требуется для максимального ее воспроизведения, для предлагаемого режиссером телепередачи объема и наилучшего восприятия зрителем.

15 Возможности телестудии по созданию программы телепередач практически базограничны, объем одновременно передаваемой информации может быть очень велик.

Промышленная применимость

20 Изобретение может быть использовано в стационарных и передвижных телекомплексах для подготовки любых телевизионных программ.

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 6 -

ФОРМУЛА ИЗОБРЕТЕНИЯ

Телестудия, содержащая помещение (1), имеющее стены (2), и приспособления для ведения телепередачи, расположенные внутри помещения и содержащие многосекционный экран (5), по меньшей мере один телекамеру (3) для передачи информации и пульт (4) ведущего, о т л и - ч а ю щ а я с я тем, что, с целью расширения функциональных возможностей и создания иллюзии реальности существования в пространстве передаваемой информации, по меньшей мере одна стена (2) помещения (1) является многосекционным экраном (5), у которого ячейки (6) выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную систему, а телестудия имеет по меньшей мере один проектор (7), передающий сопутствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки (6) экранной объемной многоплоскостной системы, изменяющейся в пространстве и времени.

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

1/4

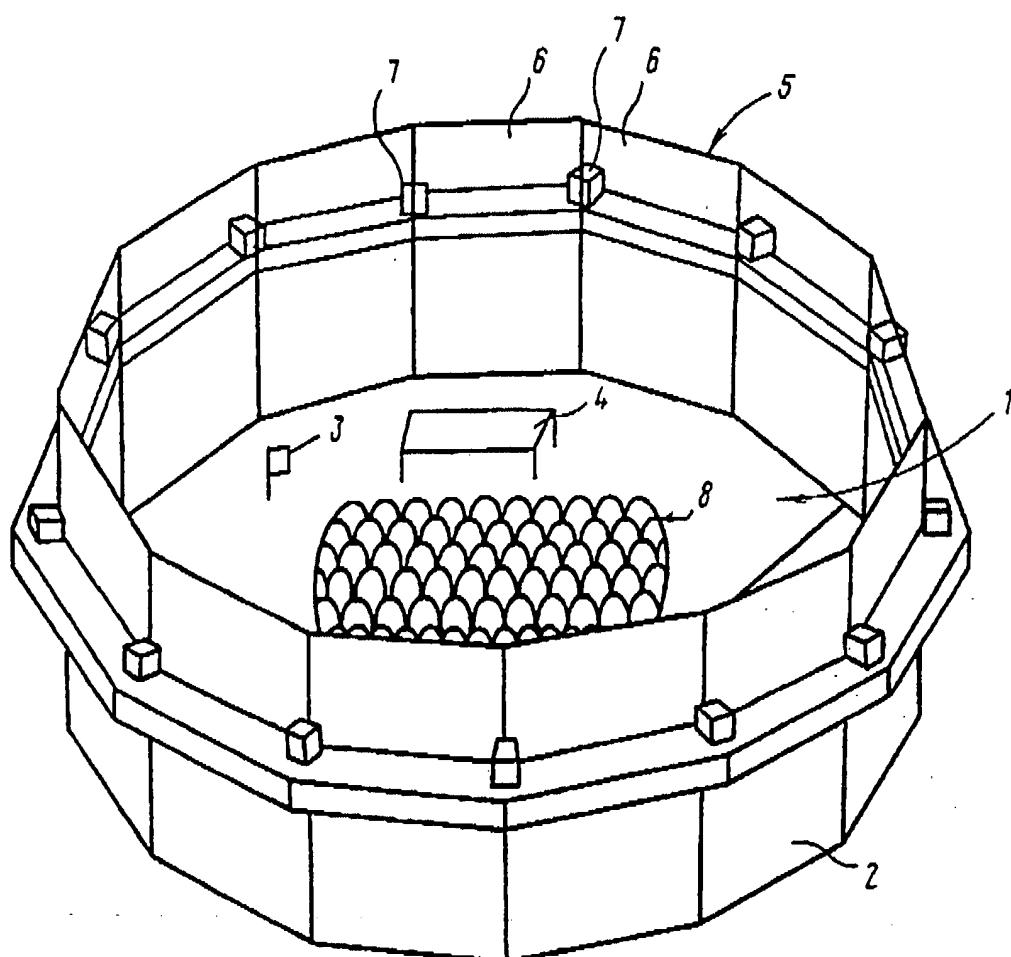


FIG.1

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

2/4

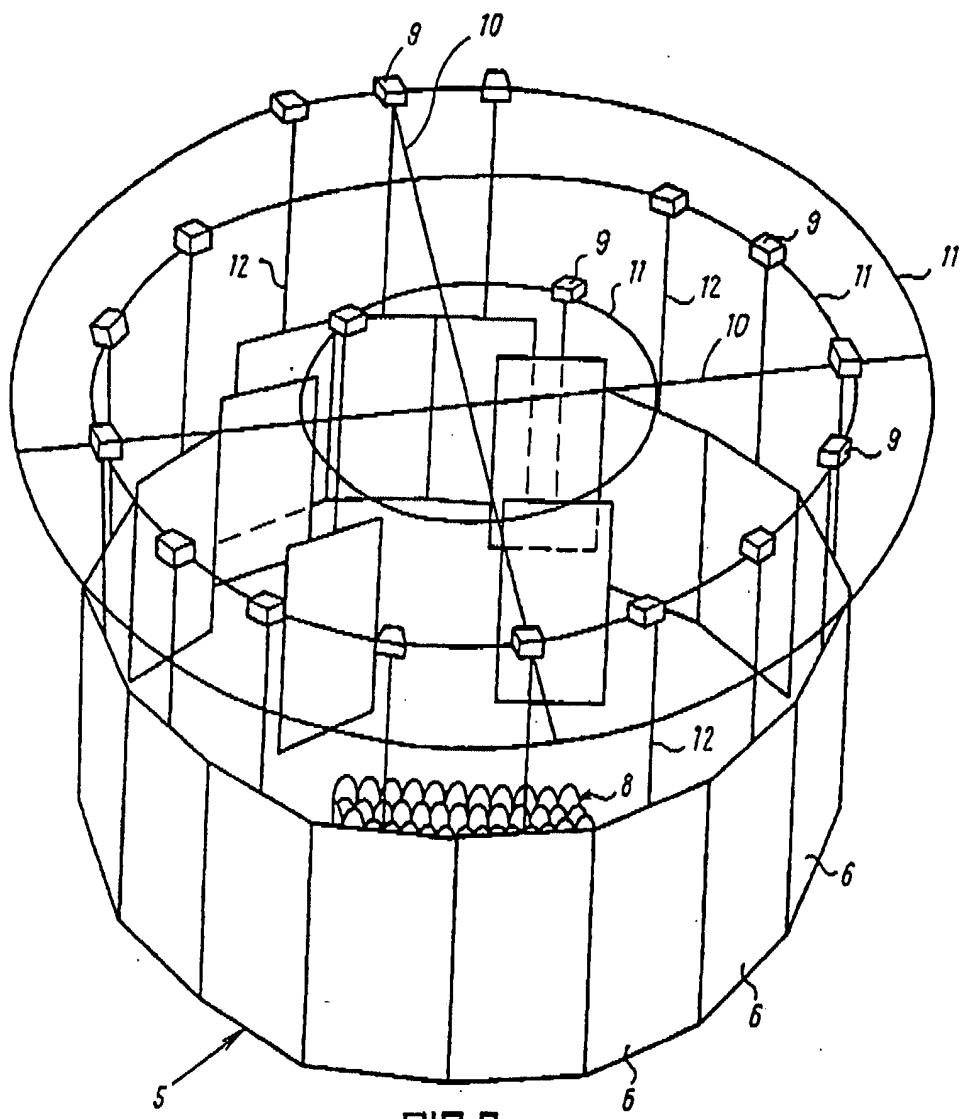


FIG.2

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

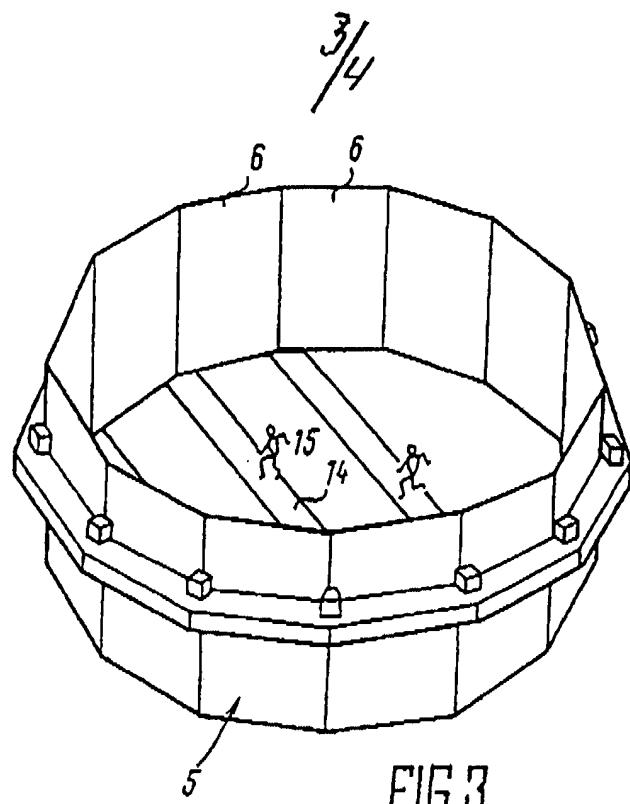


FIG. 3

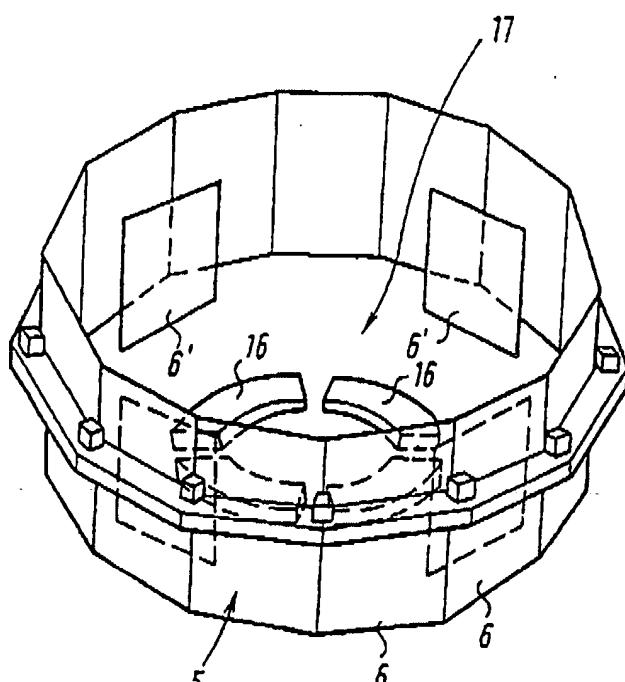


FIG. 4

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

4/4

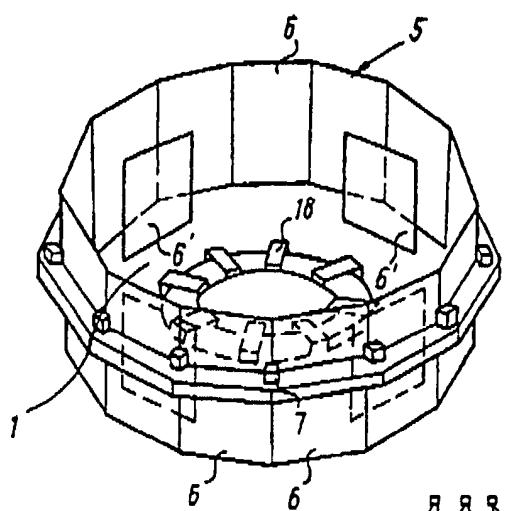


FIG. 5

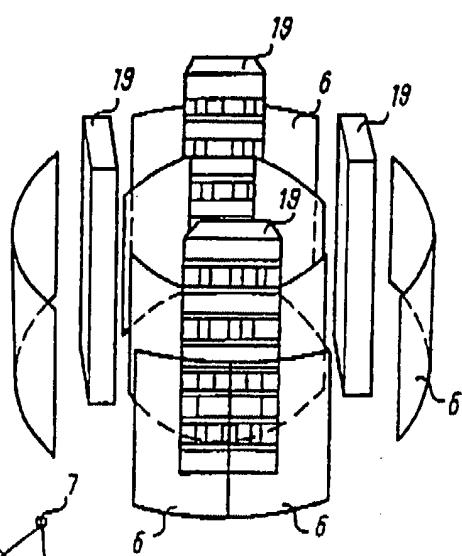


FIG. 6

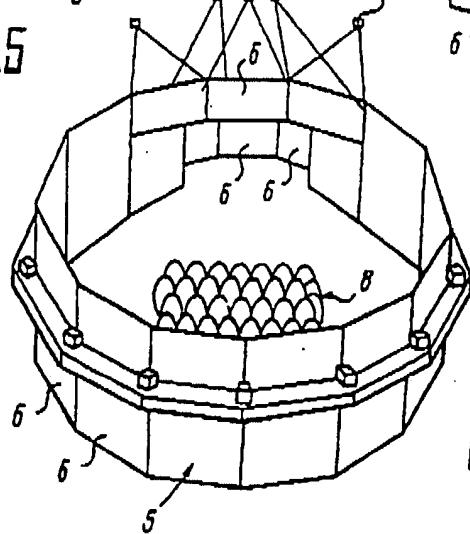


FIG. 7

INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International Application No. PCT/SU 89/00290

I. CLASSIFICATION OF SUBJECT MATTER (if several classification symbols apply, indicate all) *

According to International Patent Classification (IPC) or to both National Classification and IPC

Int. Cl. 5

A 63 J

23/02

II. FIELDS SEARCHED

Minimum Documentation Searched †

Classification System	Classification Symbols
Int.Cl.4	A 63 J 23/00, 23/02

Documentation Searched other than Minimum Documentation
to the Extent that such Documents are Included in the Fields Searched *

III. DOCUMENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT *

Category *	Creation of Document, ** with indication, where appropriate, of the relevant passages ††	Relevant to Claim No. ††
A	FR, AI, 2443862 (ROUART Andree henriette et VERRIER Robert Claude), 11 July 1980 (11.07.80, fig. 1-4)	I
A	FR, AI, 2447741 (GUILLON Christian), 29 August 1980 (29.08.80), the drawing	I
A	FR, AI, 2399264 (Societe a responsabilite limitee d te: SOCIETE INDUSTRIELLE DE TRAVAUX ET AMENAGEMENTS MECANIQUES "SITRAM"), 02 March 1979 (02.03.79), fig.1	I
A	FR, AI, 2567035 (CONCORDE ST GEORGE PRODUCTIONS PTY LTD-AU), 10 January 1986 (10.01.86), fig.4	I

- * Special categories of cited documents: **
- "A" document defining the general state of the art which is not considered to be of particular relevance
- "E" earlier document but published on or after the International filing date
- "L" document which may throw doubts on priority claims (or which is cited to establish the publication date of another citation or other special reason (as specified)
- "O" document referring to an oral disclosure, use, exhibition or other means
- "P" document published prior to the International filing date but later than the priority date claimed

- "T" later document published after the International filing date or priority date and not in conflict with the application but cited to understand the principle or theory underlying the invention
- "Z" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered novel or cannot be considered to involve an inventive step
- "Y" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered to involve an inventive step when the document is combined with one or more other such documents, such combination being obvious to a person skilled in the art.
- "A" document member of the same patent family

IV. CERTIFICATION

Date of the Actual Completion of the International Search	Date of Mailing of this International Search Report
12 February 1990 (12.02.90)	23 March 1990 (23.03.90)
International Searching Authority ISA/SU	Signature of Authorized Officer

ОТЧЕТ О МЕЖДУНАРОДНОМ ПОИСКЕ

Международная заявка № РОС/СУ 89/00290

I. КЛАССИФИКАЦИЯ ОБЪЕКТА ИЗОБРЕТЕНИЯ (если приводятся несколько классификационных индексов, указывите все)

В соответствии с Международной классификацией изобретений (МКИ) или как в соответствии с национальной классификацией, так и с МКИ С А63J 23/02

II. ОБЛАСТИ ПОИСКА

Минимум документации, охваченной поиском?

Система классификации	Классификационные рубрики
МКИ ⁴	A63J 23/00, 23/02

Документация, охваченная поиском и не входившая в минимум документации, о той мере, насколько она входит в область поиска:

III. ДОКУМЕНТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПРЕДМЕТУ ПОИСКА⁵

Кодировка	Ссылка на документ ⁶ , с указанием, где находилось, частоты, относящихся к предмету поиска ⁷	Относится к пакету бирчук №
A	FR, AI, 2443862 (ROUART Andree henriette et VERRIER Robert Claude), II июля 1980 (II.07.80), фиг. I-4	I
A	FR, AI, 2447741 (GUILLOU Christian), 29 августа 1980 (29.08.80), чертеж	I
A	FR, AI, 2399264 (Societe a responsabilite limitee d te: SOCIETE INDUSTRIELLE DE TRAVAUX ET AMENAGEMENTS MECANIQUES "SITRAM"), 02 марта 1979 (02.03.79), фиг. I	I
A	FR, AI, 2567035 (CONCORDE ST GEORGE PRODUCTIONS PTY LTD-AU), 10 января 1986 (10.01.86), фиг. 4	I

* Особые категории ссылочных документов⁸:

A* документ, спорядкающий общий уровень техники, который не имеет наибольшего близкого отношения к предмету поиска.

E* Солов пакетный патентный документ, но опубликованный из даты международной подачи или после нее.

J* документ, подтверждающий сомнению притязаний на изобретение, или который приводится с целью уточнения даты публикации другого ссылочного документа, а также в других целях (так узовано).

O* документ, относящийся к устному раскрытию, притязанию, выставке и т. д.

P* документ, опубликованный до даты выставки пакета, но позже даты международной подачи этого пакетного патента.

T* более поздний документ, опубликованный после даты международной подачи или даты приоритета и не порочащий заявку, но приводимый для пояснения принципа или тонари, на которых основывается изобретение.

X* документ, имеющий наибольшое близкое отношение к предмету поиска; заявление об изобретении не обладает истигной и изобретательской убедительностью.

Y* документ, имеющий наибольшое близкое отношение к предмету поиска; документ в сочетании с одним или несколькими подобными документами порочит изобретательский уровень заявленного изобретения, такое соединение должно быть очевидно для лиц, обладающих пакетами в данной области техники.

E* документ, являющийся членом пакета и этого пакетного патента.

IV. УДОСТОИВШИЕСЯ ОТЧЕТА

Дата действия/даты завершения международного пакета

12 февраля 1990 (12.02.90)

Дата отправки настоящего отчета о международном поиске

23 марта 1990г. (23.03.90)

Международный поисковый орган

ISA/SU

Подпись уполномоченного лица

А.Павловский

Family list

8 family members for:

WO9007364

Derived from 6 applications.

[Back to WO9](#)

- 1 **TELESTUDIO.**
Publication info: **BR8907297 A** - 1991-03-19
- 2 **TELESTUDIO.**
Publication info: **DK208090 A** - 1990-09-17
DK208090D D0 - 1990-08-30
- 3 **TELESTUDIO.**
Publication info: **EP0402478 A1** - 1990-12-19
EP0402478 A4 - 1991-07-03
- 4 **No English title available**
Publication info: **FI904318D D0** - 1990-08-31
- 5 **TELESTUDIO.**
Publication info: **JP3503016T T** - 1991-07-11
- 6 **TELESTUDIO**
Publication info: **WO9007364 A1** - 1990-07-12

Data supplied from the **esp@cenet** database - Worldwide

This Page is inserted by IFW Indexing and Scanning
Operations and is not part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- BLACK BORDERS
- IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT OR DRAWING
- BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
- GRAY SCALE DOCUMENTS
- LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
- REPERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY
- OTHER: _____

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.
As rescanning documents *will not* correct images
problems checked, please do not report the
problems to the IFW Image Problem Mailbox